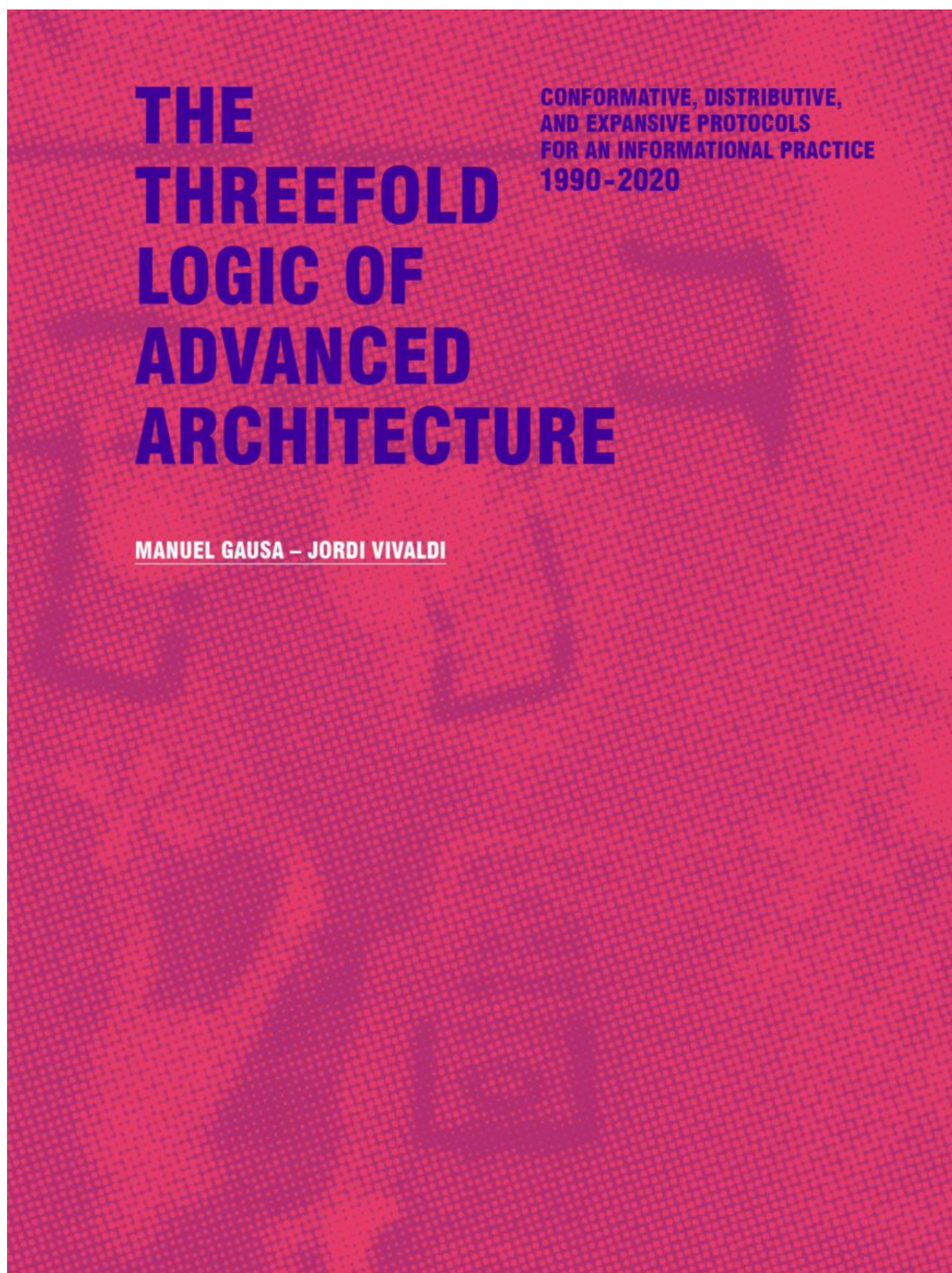




THE THREEFOLD LOGIC OF ADVANCED ARCHITECTURE. WRITING WITH MANUEL GAUSA.

JORDI VIVALDI

La ricerca seguita con Manuel Gausa, propone una triplice narrazione culturale la cui natura interattiva e informativa si discosta da quella delle logiche moderne e postmoderne. Essa definisce tre diversi ethos attraverso un approccio critico al versante architettonico di una mutazione culturale che, dalla fine del secolo scorso, sta interessando i campi sperimentali occidentali della conoscenza e della pratica. Un processo trasformativo costituito da una costellazione di manifestazioni transdisciplinari, accelerazioni, svolte, scorciatoie e raggruppamenti che non possono in alcun modo essere letti sotto un unico ombrello epistemologico. In questo senso, piuttosto che affrontare la pratica dell'architettura concentrandosi sulla sua specificità disciplinare interna, questa ricerca affronta la ricerca dell'architettura sperimentale concentrandosi sui suoi intrecci extra-disciplinari.

Responsabile scientifico:
N. V. Canessa

dAD, UniGe

26 Marzo

h: 10:30-12:30

Aula Dottorandi

Università di Genova, Scuola Politecnica
Corso di Dottorato in Architettura e Design

Coordinatore/M. Giberti

Collegio Docenti, XLI Ciclo/A. Bertagna, E. Bistagnino, P. Burlando, C. Candito, N.V. Canessa, M. Casamonti, N. Casiddu, G. Franco, G. Galli, A. Gheri, A. Giachetta, M. Giberti, G. Leandri, C. Lepratti, G. Lombardini, A. Magliocco, R. Morbiducci, C. Olivastrì, G. Pellegri, S. Pericu, K. Perini, M. Pivetta, V. Pizzigoni, C. Porfirione, P. Rosasco, V. Scelsi, D. Servente, A. Valenti, R. Vecchiattini

Collegio (altro personale, imprese, P.A., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)/ Dott. F. Bonaccorso, Dott. A. Canevari, Dott. G. Moretta, Prof. A. Markoupoulou, Dott. G. Spanu e Dott. E. Capasso

Collegio Docenti, Cicli Attivi Precedenti/C. Andriani, R.A. Bobbio, L. Chimenz, M.L. Falcidieno, F. Mazzino, A.N. Eslami, E. Nourrigat

Segreteria/M. Mazzucchelli