



COME DOVE E PERCHÉ PUBBLICARE NELLE RIVISTE SCIENTIFICHE

DIALOGO A TRE, DI CLASSE A: VESPER, TECHNE E MDJOURNAL

dAD, UniGe
28 maggio
h: 16.00 - 18.00
Aula 4L

OSPITI:
Giovanni Carli
Elena Germana Mussinelli
Veronica Dal Buono

A cura di:
Laura Arrighi
Giovanna Tagliasco
Clara Vite

Responsabile scientifico:
Alessandro Valenti

LABORATORIO EDITORIA E RICERCA - 6

Università di Genova, Scuola Politecnica
Corso di Dottorato in Architettura e Design
Coordinatore/M. Giberti

Collegio Docenti, XL Ciclo/A. Bertagna, E. Bistagnino,
P. Burlando, C. Candito, N.V. Canessa, M. Casamonti,
N. Casiddu, L. Chimenz, G. Franco, G. Galli, M. Gausa
Navarro, A. Ghersi, A. Giachetta, M. Giberti, C. Lepratti,
G. Lombardini, A. Magliocco, R. Morbiducci, C. Olivastrì,
G. Pellegri, S. Pericu, K. Perini, M. Pivetta, V. Pizzigoni,
P. Rosasco, V. Scelsi, D. Servente, A. Valenti, R. Vecchiattini

Collegio (altro personale, imprese, P.A., istituzioni
culturali e infrastrutture di ricerca)/ Dott. F. Bonaccorso,
Dott. A. Canevari, Dott. G. Moretta, Prof. A. Markoupoulou

Collegio Docenti, Cicli Attivi Precedenti/C. Andriani,
R.A. Bobbio, N. Braghieri, M.L. Falcidieno, F. Mazzino,
A.N. Eslami, E. Nourrigat

Segreteria/M. Mazzucchelli

COME DOVE E PERCHÉ PUBBLICARE NELLE RIVISTE SCIENTIFICHE

dAD, UniGe

28 maggio

h: 16.00 - 18.00

Aula 4L

Il panorama delle riviste scientifiche nel campo dell'architettura, del design e delle discipline tecniche è oggi vasto, articolato e in costante trasformazione. Se da un lato questa ricchezza rappresenta un'enorme opportunità per i giovani dottorandi, dall'altro rende complesso orientarsi e capire dove e come concentrare i propri sforzi di scrittura e pubblicazione. L'incontro nasce con l'intento di offrire ai dottorandi uno strumento critico per leggere e comprendere il sistema delle pubblicazioni attraverso il racconto diretto degli editor e una conversazione aperta con loro. Con un focus su Vesper, TECHNE e MD Journal, riviste che hanno anche un carattere interdisciplinare, verranno affrontati temi come la definizione delle linee editoriali e dell'impostazione grafica, i processi di peer review, i criteri di selezione dei contributi, le strategie di posizionamento e diffusione. Un'occasione per comprendere da vicino le dinamiche che regolano il "dietro le quinte" della pubblicazione scientifica e per costruire consapevolmente un proprio percorso nel mondo della ricerca.

Giovanni Carli (Professore a contratto, Università Iuav di Venezia, CEAR-09/A, Redazione Vesper)

Elena Germana Mussinelli (Politecnico di Milano, Professore ordinario CEAR-08/C - Tecnologia dell'Architettura, Editor-in-Chief di TECHNE)

Veronica Dal Buono (Università degli Studi di Ferrara, Professore Associato CEAR-08/D - Design, Co-direttrice MD Journal con Dario Scodeller)

Gli interventi delle ospiti saranno seguiti da un dibattito finale con domande da parte delle dottorande e dei dottorandi.