



NIETZSCHE, TORINO E L'ARCHITETTURA

JÖRG GLEITER E LO SPAZIO DI NIETZSCHE

Jörg H. Gleiter (Dr.-Ing. habil.) dal 2012 Professore di teoria architettonica presso la Technical University di Berlino. 2008-12 Professore di estetica presso la Libera Università di Bolzano/Italia. Tra gli altri, visiting professorships presso VIU Venice International University (Venezia); Waseda University (Tokyo), Bauhaus University Weimar, Brown University (Providence/RI) e Politecnico di Milano. Dottorato sul tema della teoria critica dell'ornamento e abilitazione sul tema di Friedrich Nietzsche e architettura, entrambi presso la Bauhaus University Weimar. Gleiter è curatore della serie ArchitekturDenken (Transcript Verlag Bielefeld). Principali interessi di ricerca: teoria critica dell'Antropocene, trasformazioni della conoscenza, teoria critica dell'ornamento, teoria architettonica, filosofia e semiotica.

A cura di:
Marianna Giannini

Responsabili scientifici:
Vittorio Pizzigoni

dAD, UniGe

25 settembre

h: 10:30

aula Benvenuto

Università degli Studi di Genova
Scuola Politecnica
Corso di Dottorato in Architettura e Design

Coordinatore/M. Giberti

Collegio Docenti/C. Andriani, A. Bertagna, E. Bistagnino, R. A. Bobbio, P. Burlando, C. Candito, N.V. Canessa, M. Casamonti, N. Casiddu, L. Chimenz, M. L. Falcidieno, G. Franco, G. Galli, M. Gausa, A. Ghersi, A. Giachetta, M. Giberti, C. Lepratti, G. Lombardini, A. Magliocco, A. Markoupoulou, R. Morbiducci, A. Naser Eslami, E. Nourrigat, C. Olivastri, G. Pellegrini, S. Pericu, K. Perini, V. Pizzigoni, P. Rosasco, V. Scelsi, A. Valenti, R. Vecchiattini.

Segreteria/M. Mazzucchelli