



## PEER REVIEW PER LA VALORIZZAZIONE DEL CONTENUTO GRAFICO IN AMBITO SCIENTIFICO

**A. Meloni**

Il valore della rappresentazione nella comunicazione scientifica

**C. Cándito**

La peer review come strumento collaborativo per una rappresentazione efficace

L'ambito disciplinare, l'estensione e la collocazione sono considerati gli aspetti principali nella classificazione di un testo scientifico, anche se spesso conducono a trascurare il corredo grafico illustrativo, nonostante l'evidente importanza della sua relazione logica con il testo, specie in quegli ambiti scientifici quasi necessariamente legati all'immagine.

Un obiettivo del contributo è quello di sviluppare un'analisi consapevole di un prodotto scientifico, con particolare attenzione al ruolo che vi svolgono le illustrazioni, attraverso la pratica di valutazione in peer review, sulle cui caratteristiche e modalità si riflette anche al fine di incentivare lo sviluppo di una comunità scientifica collaborativa più che competitiva.

A cura di:  
Cristina Cándito  
Alessandro Meloni

Responsabile scientifico:  
Cristina Cándito

dAD, UniGe

**3 maggio**

h: 11:00 - 13:00

Aula 4L

cristina.candito@unige.it

alessandro.meloni@edu.unige.it

Università degli Studi di Genova  
Scuola Politecnica  
Corso di Dottorato in Architettura e Design

Coordinatore/M. Giberti

Collegio Docenti/C. Andriani, A. Bertagna, E. Bistagnino, R. A. Bobbio, P. Burlando, C. Candito, N.V. Canessa, M. Casamonti, N. Casiddu, L. Chimenz, M. L. Falcidieno, G. Franco, G. Galli, M. Gausa, A. Gheri, A. Giachetta, M. Giberti, C. Lepratti, G. Lombardini, A. Magliocco, A. Markoupoulou, R. Morbiducci, A. Naser Eslami, E. Nourrigat, C. Olivastri, G. Pellegri, S. Pericu, K. Perini, V. Pizzigoni, P. Rosasco, V. Scelsi, A. Valenti, R. Vecchiattini.

Segreteria/M. Mazzucchelli