



Charles Darwin, albero della vita, 1837

Raffaella Fagnoni,  
Università Iuav di Venezia

# Il fare dinamico e inquieto della ricerca in design. Teorie, metodi, prassi.

Una rassegna che attraversa i temi della metodologia e dei metodi della ricerca, concentrandosi sui principali esponenti del dibattito accademico e analizzandone il contributo. Alcune delle questioni affrontate: che cos'è una ricerca; quando una ricerca si può definire scientifica; i materiali costitutivi di una ricerca; il metodo scientifico; la natura della ricerca in design; i fenomeni da osservare e capire.

lunedì  
**3 aprile**

h: 10.00  
Aula 4C

Università degli Studi di Genova  
Scuola Politecnica  
Corso di Dottorato  
in Architettura e Design

Coordinatore/M. Giberti

Collegio Docenti/C. Andriani,  
A. Bertagna, E. Bistagnino,  
R. A. Bobbio, C. Candito,  
M. Casamonti, N. Casiddu,  
L. Chimenz, M. L. Falcidieno,  
G. Galli, M. Gausa, A. Gherzi,  
A. Giachetta, M. Giberti,  
C. Lepratti, G. Lombardini,  
A. Magliocco, F. Mazzino,  
A. Markoupoulou, R. Morbiducci,  
A. Naser Eslami, E. Nourrigat,  
C. Olivastri, G. Pellegrini, S. Pericu,  
K. Perini, V. Pizzigoni, P. Rosasco,  
V. Scelsi, A. Valenti.

Referente:  
**Chiara Olivastri**

Segreteria/M. Mazzucchelli