



ALBERTO FERLENGA

Pietre migranti

GENOVARCHITETTURA

**Invito del Preside
Stefano F. Musso**

Nella linea della migliore tradizione universitaria, la Facoltà di Architettura di Genova promuove, dal 2010, un ciclo ricorrente di conferenze affidate ai protagonisti della cultura internazionale.

Pur restando centrale la dimensione architettonica e territoriale, saranno affrontati temi di diversa estrazione disciplinare e con diverse angolazioni interpretative. Filosofi, storici dell'arte, artisti, esperti di comunicazione, scienziati, sociologi, politici, economisti... saranno chiamati a confrontarsi e a dibattere su argomenti di forte cogenza culturale. Proprio per l'ampiezza del ventaglio disciplinare, il ciclo di conferenze sarà chiamato «Benvenuto Lectures»; in ricordo di Edoardo Benvenuto, il Preside che più d'ogni altro ha dato, alla «sua» Facoltà, il respiro largo e sicuro di una visione culturale aperta ai saperi che intessono la contemporaneità.

Benvenuto Lectures 2010/2011

Carlo Olmo _ maggio 2010

Ramon Prat _ giugno 2010

Francis Soler _ ottobre 2010

Giorgio Grassi _ aprile 2011

Prossime Benvenuto Lectures 2011/2012

Dominique Alba

Alberto Clementi

Eduard Bru

Richard Burdett

Joan Busquets

Werner Oecshlin

Joao Nunes

Rudy Ricciotti

Bernardo Secchi

Ben Van Berkel

Benvenuto Lectures

Aula Benvenuto

Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Genova

Stradone S. Agostino, 37 Genova

Attorno al 1953 Fernand Pouillon, giovane architetto provenzale, autore del quartiere de "La Tourette" al porto vecchio di Marsiglia, viene chiamato da Jacques Chevallier, sindaco di Algeri, per dirigere un imponente programma di edilizia sociale nella capitale algerina. Ha inizio un'epopea costruttiva che vedrà centinaia di navi attraversare il Mediterraneo per trasportare le pietre.

La vicenda delle pietre che solcano il mare e vengono montate in una delle capitali del Mediterraneo appare come una straordinaria metafora dei legami e degli scambi che hanno intrecciato le vite delle città non solo in questa parte del mondo.

Alberto Ferlenga, Nato nel 1954 si laurea a Milano. sino al 1991 è redattore di Lotus International, quindi di Casabella. Nel 1985 ottiene il Leone di Pietra della Biennale di Venezia. Professore ordinario di Progettazione Architettonica e Urbana presso lo IUAV, dove dirige la Scuola di Dottorato, è ideatore del seminario Villard e del Dottorato Internazionale Villard de Honnecourt. Tra le sue pubblicazioni: le monografie Electa su Aldo Rossi, Dimitri Pikionis, Dom Hans Van der Laan, Joze Plecnik. Vincitore di numerosi concorsi d'architettura e invitato in consultazioni internazionali, suoi saggi, realizzazioni e progetti sono pubblicati sulle principali riviste di architettura.

**lunedì 23 maggio 2011
ore 17.40**